

PROTOCOLE DE NOTATION
Test "Plat"

GALOP 6

PROJET

Nom Prénom :

N° de licence :

Vous devez être capable de présenter un cheval ou un poney, stable dans ses allures et dans son attitude sur les tests d'équitation pratiques du GALOP 6.

	FIG	MOUVEMENT	IDEES DIRECTRICES	NOTE 0A10	OBSERVATIONS
1	A	Entrée au trot assis.	Déplacement rectiligne.		
2	X	Arrêt progressif - Immobilité - Salut.	Transitions précises et sans heurts.		
	I	Trot assis.			
	C	Piste à main gauche.			
3	CA	Serpentine de 4 boucles.	Précision du tracé et vitesse maintenue avec incurvation.		
4	A	Au pas.	Transition précise et sans heurt.		
5	K	Départ au galop à droite.	Départ sur le pied droit, contrôle du pas, transition précise et sans heurt.		
6	E	Cercle de 20 m de diamètre.	Précision du tracé et vitesse maintenue.		
7	MF	Transition galop-trot-galop. Obtenir quelques foulées de trot.	Contrat réalisé sans heurts.		
8	A	Transition au trot.	Transition précise et sans heurts.		
9	KM	Sur la diagonale allonger quelques foulées au trot enlevé.	Déplacement rectiligne.		
10	M	Trot assis.	Transitions sans heurts.		
11	H	1/2 volte renversée de 8 m de diamètre les hanches à l'extérieur sur le 1/2 cercle.	Croisement des postérieurs. Respect du mouvement en avant.		
12	HM	Transition trot-pas-trot. Obtenir quelques foulées de pas.	Contrat réalisé sans heurts.		
13	MXB	1/2 volte renversée en chassant les hanches sur le 1/2 cercle.	Hanches et épaules maintenues sur 2 pistes différentes dans le respect du mouvement en avant.		
14	C	Au pas.	Transitions sans heurts.		
15	H	Départ au galop à gauche.	Départ sur le pied gauche. Contrôle du pas. Transition précise et sans heurts.		
16	E	Cercle de 20 m de diamètre.	Cadence régulière.		
	A	Au trot.	Transitions sans heurts.		
17	B	Doubler.	Transitions sans heurts.		
	X	Arrêt du trot. Immobilité. Rompre au trot.			
	E	Piste à main droite.			
	H	Au pas.			
18	C	Arrêt. Rompre au pas.	Transitions sans heurts. Immobilité.		
19	RV	Sur la diagonale allonger le pas de quelques foulées.	Modification de l'engagement et l'attitude du cheval.		
20	A	Doubler.	Sur la ligne du milieu.		
	X	Arrêt. Immobilité. Salut. Sortir au pas rênes longues.	Transitions précises sans heurts.		
TOTAL S/200					

NOTES D'ENSEMBLE GALOP 6

S'ÉQUILIBRER	Stabilité du cavalier (positionnement et fonctionnement du cavalier).	/10
	Cheval sur la main	/10
	NOTE S/20	
AVANCER	Régularité. Franchise du mouvement en avant. Transitions sans heurts.	
	NOTE S/20	
TOURNER	Précision du tracé. Incurvation.	
	NOTE S/20	

*Le candidat est déclaré admis, s'il obtient la moyenne à chaque total.
(Total "reprise" + total "s'équilibrer" + total "avancer" + total "tourner")*

Total "reprise" : /200

Total "pénalités" : /60

TOTAL GENERAL : /260

ADMIS(E) **OUI**

NON

JURY :

N° de diplôme BEES :

19/09/96